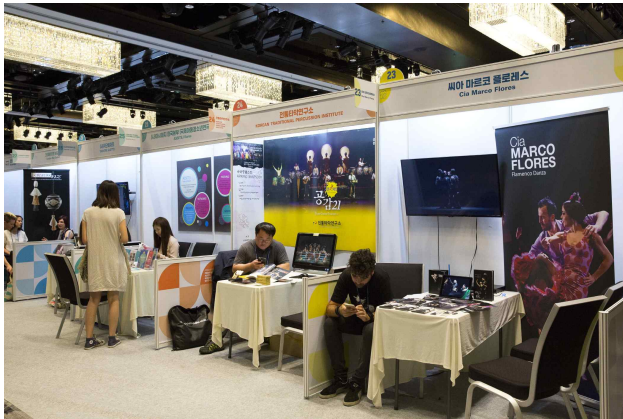


2017 서울아트마켓 부스전시 운영 매뉴얼



※ 본 부스 전시 운영 매뉴얼은 부스전시 프로그램 이해 및 원활한 프로그램의 운영을 위하여 제작되었습니다. 반드시 운영 매뉴얼을 꼭! 읽어보시고 부스전시 프로그램에 참여하시기를 부탁드립니다.

※ 아래의 사진들은 이전년도 서울아트마켓, 해외의 공연예술마켓 부스 풍경들입니다.
다양한 부스 사례들을 참고하시어 자유롭게 부스를 활용하시기 바랍니다.



* 사진출처 : 예술경영지원센터, 독일 탄츠메세(tanzmesse) 홈페이지 부스 안내 페이지
(<https://www.tanzmesse.com/en/tanzmesse/2018/exhibitors/booth-information/>)

2017 서울아트마켓 부스전시장은 서울아트마켓에 참가하는 현장실무자 및 전문가들이 한 데 모여 실질적인 정보를 주고받는 자유로운 소통의 공간입니다. 공연단체/기관은 부스를 미팅 거점으로 두고 집중적인 홍보활동을 펼칠 수 있으며 프리젠티는 다양한 참가단체를 한 눈에 보면서 찾고자 하는 작품과 협력파트너를 만날 수 있습니다.

1. 부스운영 시간 및 장소

- 부스운영 시간

10월 16일(월) 14:00~17:00

10월 17일(화)-18일(수) 10:00~14:00

10월 19일(목) 10:00~12:00

※ 10월 16일(월)은 부스전시가 개막행사와 연계되어 진행됩니다. 개막리셉션이 진행되는 시간 동안 부스를 개방하여 진행할 예정이니, 예정된 16:00 이후에도 부스전시를 여유롭게 진행하실 수 있습니다. - 부스운영 장소 : 홍익대 대학로 아트센터 갤러리 B1, B2 (팝업 스테이지 : B2에 위치)

2. 기본제공사항 (부스 1조 기준)

- 테이블 1개 (사이즈 1,450mm×800mm×730mm)
- 의자 3개 (추가사용 불가)
- 전기 콘센트 1식
- 비표 2매 (출입카드)

3. 기본 운영시간

시간 / 일자	10/16(월)	10/17(화)	10/18(수)	10/19(목)
09:00 ~ 10:00 (60분)		부스전시자 입장	부스전시자 입장	부스전시자 입장
10:00 ~ 11:00 (60분)		부스전시	부스전시	부스전시
11:00 ~ 12:00 (60분)				부스전시
12:00 ~ 13:00 (60분)	부스 세팅 (120분)			부스철수
13:00 ~ 14:00 (60분)	부스전시자 입장			
14:00 ~ 15:00 (60분)	부스전시			
15:00 ~ 16:00 (60분)				
16:00 ~ 17:00 (60분)				

- ※ 부스전시자께서는 부스 세팅 시간을 확인해 주시기 바랍니다. 부스전시 오픈 당일(16일) (12:00~14:00)에 세팅 가능하며, 행사의 원활한 진행을 위하여 가급적 **10월 16일(월) 13시 50분까지** 완료하여 주시기 바랍니다.
- ※ 부스전시자는 **전시 시작 10분 전까지** 모두 부스에 자리하시어, 부스전시 오픈을 준비해주시기 바랍니다.
- ※ 부스는 전일 운영이 원칙입니다. 부스를 비우실 경우 홍보물 및 담당자 연락처를 필히 남겨주시기 바랍니다. (조기 철수는 되도록 지양하여 주시기 바랍니다.)
- ※ 부스전시 시간 이외의 시간에는 부스전시장 출입을 하실 수 없습니다.
- ※ 협조에 감사드립니다.

4. 부스전시자 부스 세팅 및 철수 시간

- 부스 세팅 : 10월 16일(월) 12:00~14:00 (전시 오픈 전 2시간 이내)
- 부스 철수 : 10월 19일(목) 12:00~13:00 (전시 종료 후 1시간 이내)

5. 추가 기기 임대

- 임대 품목 및 가격

품목	구성	가격 (원) (※부가세포함)	비고
영상기기	LED 40인치, USB, 플레이어 동영상 재생가능	440,000원	4일간, 셋업/철수 포함
노트북	노트북 17인치, 무선인터넷, DVD 재생가능	220,000원	4일간
디스플레이 데스크	1050×600×762	33,000원/개당	
카탈로그 꽃이	-	38,500원/개당	

- 임대 방법
 - 1) 지정업체 예약신청 (코콘 이성준 부장 010-9206-8458/cocoon@cocoon.or.kr)
 - 2) 임대 품목, 부스번호를 메일로 보내 주시면 됩니다.
 - 3) **9월 29일(금) 18:00 까지만** 신청 가능합니다.
- 결제방법 : 행사 전 입금 완료 요망
지정업체와 연락하신 후 무통장 입금 또는 카드결제 가능하며, 세금계산서 발행됩니다.

- ※ 외부인 출입으로 인한 행사장 내의 혼잡을 막고, 도난 등의 사고를 미연에 방지하기 위하여 기기 임대업체를 지정하였사오니 양해하여 주시기 바랍니다.
- ※ 지정된 임대업체를 이용하지 않고 직접 기기를 가져와 설치/사용하시는 것도 가능합니다.
- ※ 행사 중 임대 기기 손상 시에는 단체에게 책임이 부과됩니다.
- ※ 물품보관소가 운영되지 않으니 귀중품 관리에 유의하여 주시기 바랍니다.

1. 홍보물 준비

- 최소 200 세트 이상의 **국/영문** 홍보 패킷 및 홍보물을 준비하시기를 권장합니다.
(홍보물의 스타일 및 배포 방식은 단체의 재량이나, 위의 말씀은 적극적 홍보를 돕기 위함이니 이점 양지하시기 바랍니다)
- 부스 전시 장소에 홍보물 비치대가 별도로 설치될 예정이오니 적극 활용하시기 바랍니다.
- ※ 진열하셨던 홍보물은 **10월 19일(목) 오후 12시까지** 진열되며, 단체에서 철수하지 않으실 경우 임의로 철수될 수 있습니다.
- 홍보물에는 **층수 및 부스 번호를 명기**하시는 것이 좋습니다. (예. B1-23)

2. 참가자 비표 (Pass)

- 부스전시자는 부스 당 2개의 '참가자 비표'를 발급 받게 됩니다.
- ※ 2인 이상의 참가를 원하실 경우 추가 개인 등록을 해 주십시오.
- 수령 장소 : 부스전시 입장 전 등록데스크
- 부스 전시장 등 각 행사장을 출입하실 때에는 반드시 참가자 비표를 착용하셔야 합니다.
- 참가자 비표를 소지하시면 서울아트마켓의 모든 행사에 참가하실 수 있습니다.
- ※ 일부 프로그램은 진행 상황에 따라 선착순 마감될 수도 있습니다.

3. 전시 운영

- 부스 세팅 및 운영 시간 외에는 전시장 출입을 하실 수 없습니다. (부스 세팅 시간이 다소 짧은 점에 대해 깊은 양해의 말씀 드립니다.)
- 타 전시자와 부스의 위치를 바꾸는 것은 허용되지 않습니다.
- 각 전시 단체의 전시 홍보물(포스터, 배너, 인쇄홍보물 등)은 부스 공간 내에만 전시하실 수 있습니다.
- ※ 홍익대 대학로아트센터의 벽, 창문 등의 공간에 절대 부착금지
- 출력물이나 현수막은 S형 고리 또는 족자형식으로 프레임에 거치하는 것이 기본이며 부득이 벽면에 부착해야 할 때는 스카치테이프를 활용하시기 바랍니다.
- 양면테이프 사용 시 벽체에 직접 부착하면 깨끗하게 제거가 어려우므로 대형스카치테이프를 먼저 벽체에 사용 후 그 위에 양면테이프를 붙여 사용하시기 바랍니다. 구조물 및 합판에 직접 양면테이프 혹은 시트출력물을 무단으로 부착하거나, 스테이플러, 타카 등을 사용하여 구조물에 손상을 입히실 경우 이에 대한 손해배상은 부스전시자(운영자)에 책임이 있습니다.
- 기본 콘센트는 1구 제공되며, 멀티탭이 필요하실 경우 단체 측에서 준비하셔야 합니다.
- 부스에서의 퍼포먼스나 공연은 삼가 주시고 실내 팝업 스테이지를 적극 활용해 주시기 바랍니다.
- 부스에서 음악을 들려주거나 영상을 보여주실 때에는 타 부스에 방해가 되지 않도록 가급적

헤드폰을 이용해 주시기 바랍니다.

- 부스 내의 발생하는 쓰레기는 행사 부스전시자가 직접 수거해 가시기 바랍니다. 특히 종료일 철수 시 절대 부스에 홍보물을 남겨두지 마시기 바랍니다.
- 짐 보관 및 택배서비스, 운반용 수레 등은 제공되지 않습니다.

4. 인터넷

- 무선인터넷(Wifi)이 제공될 예정이나 접속량이 많을 경우 신호가 약해질 수 있사오니 참고하여 주시기 바랍니다.

5. 자원활동가(팸시안)

- 행사 기간 중 부스운영에 도움을 드릴 전담 팸시안이 곳곳에 배치될 예정입니다.
- 문의사항 및 불편사항은 언제든지 알려주시면 빠른 처리를 도와드리겠습니다.

6. 보안 및 안전

- (재)예술경영지원센터는 전시 공간 내 각 전시 단체의 전시물의 파손 또는 손실 등에 대한 책임을 지지 않으며 부스와 전시물의 보안책임은 각 전시단체에 있습니다.
- 전시자의 부주의에 따른 부스 및 시설의 훼손은 부스전시자가 책임을 지고 수리하여야 합니다.
- 부스 내에서 화재, 상해 등의 각종 문제가 발생하였을 경우에는 신속히 서울아트마켓 스태프에게 알려주시기 바랍니다.

7. 주차

- 건물 내 지하주차장(유료) 이용(50% 할인권 제공 / 안내데스크에서 수령 가능)이 가능하나 공간이 협소함을 알려드립니다. 이에, 아래의 주차장을 적극 이용하여 주시기 바랍니다.

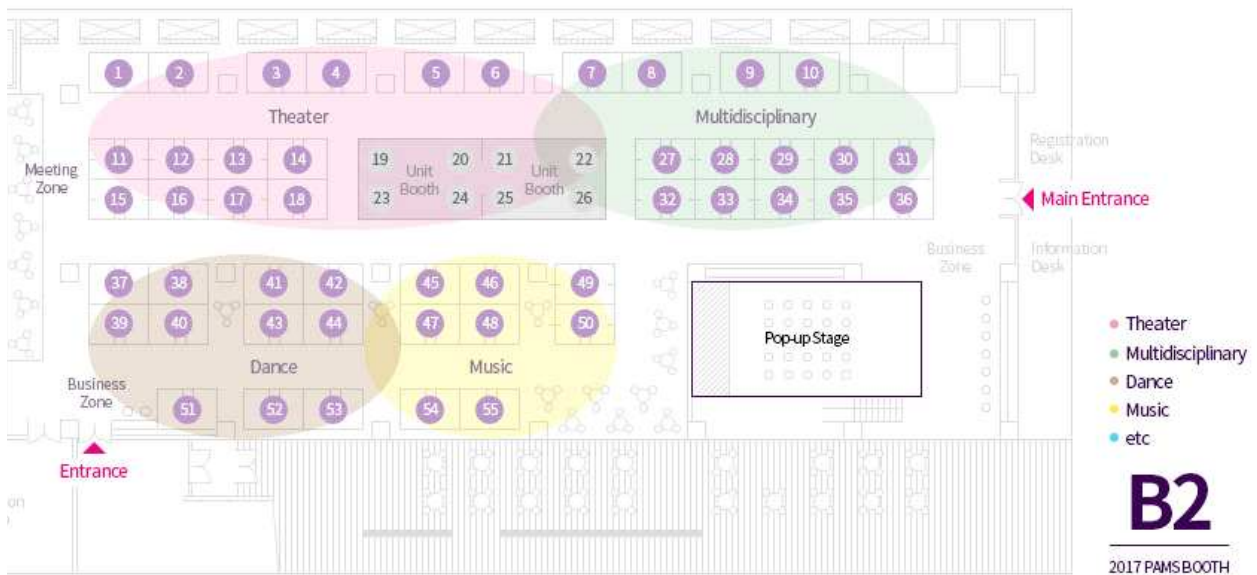
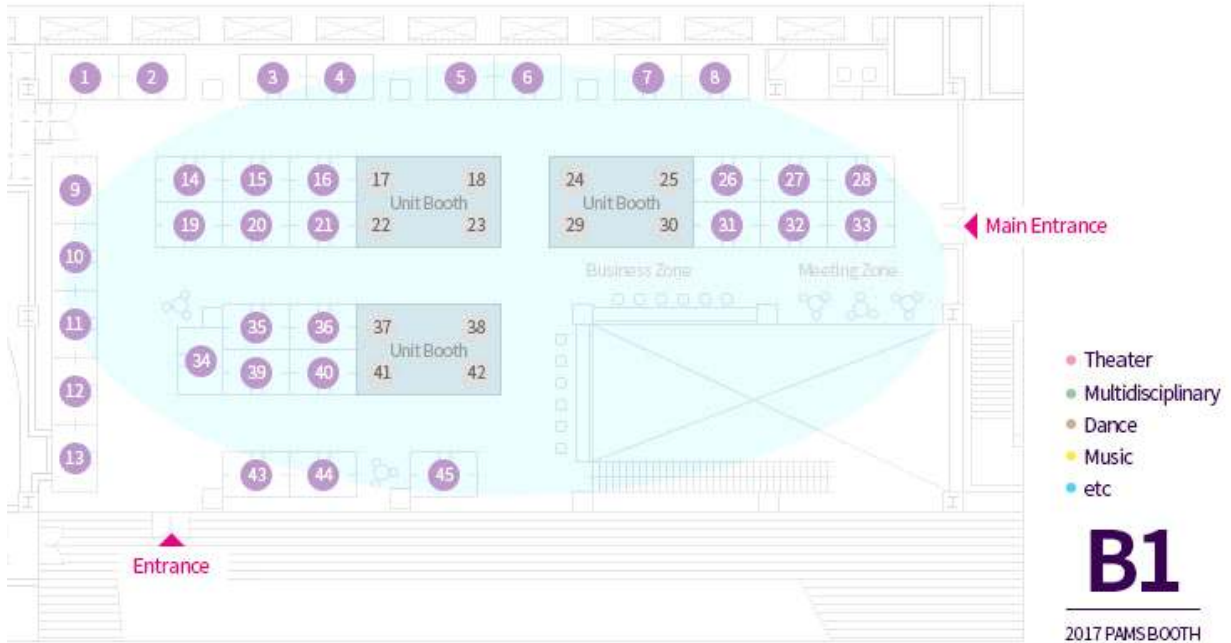
구 분	주차장명	주 소
공 영	이화공영주차장	서울 종로구 율곡로19길 17-3
	동송공영주차장	서울 종로구 동송1길 11-1
민 간	이화주차장	서울 종로구 율곡로 221-9
	동신주차장	서울 종로구 이화동 215
	한국방송통신대학교주차장	서울 종로구 대학로 86

- 주차장 위치



III

부스전시 배치도



■ 부스단체 목록(영문 ABC, 국문 가나다순)

Title of Booth / 부스명	Name of main booth exhibitor/ 부스전시자(주 담당자) 성함	Nationality / 국적	Booth # / 부스번호
American Dance Abroad	Andrea Snyder	United States	B2 16
Bangkok Theatre Network	Chavatvit Muangkeo	Thailand	B2 52
Catalan Arts - Government of Catalonia	Mar Perez Unanue	Spain	B2 27~28
CINARS / Quebec on Stage	Alain Pare	Canada	B1 37~38 41~42
Dance Info Finland & CircusInfo Finland	Katarina Lindholm	Finland	B1 36
Harlequin Floors	Annie Shek	Hong Kong	B2 41
Hong Kong Arts Development Council	Wendy Tso	Hong Kong	B1 27~28
La Petita Malumaluga	Albert Vila Reche	Spain	B2 29
MDGA (Macao Dance General Association)	Popeye Hong	Macao	B2 11~12
Navdhara India Dance Theatre	Aaron Fernandes	India	B2 37
Nordics Combined	Elin Norquist	Sweden	B1 35
Point View Art/ Creative Links	Wa Fun Erik Kuong	Macao	B1 45
Robbie Synge	Robbie Synge	United Kingdom	B2 40
Theater Tol	Theater Tol	Belgium	B2 18
TPAM - Performing Arts Meeting in Yokohama	Shunsuke Manabe	Japan	B2 53
경기문화재단 GyeongGi Cultural Foundation	이경일 Gyungil Lee	Korea(South)	B1 24~25 29~30
극단 객석과 무대 (경남문화예술진흥원) Theatre Group Audience & Stage (Gyeongnam Culture and Arts Foundation)	김종민 Jongmin Kim	Korea(South)	B1 39
공연예술제작소 비상 Performing Art Production VI-SANG	김정근 Jeonggeun Kim	Korea(South)	B2 15
국립국악원 National Gugak Center	어진 Jean Uh	Korea(South)	B2 09
국립극장 National Theater of Korea	조화연 Hwayeon Cho	Korea(South)	B1 26
국립아시아문화전당 Asia Culture Center	박혜림 Heyrim Park	Korea(South)	B2 10
국립현대무용단 Korea National Contemporary Dance Company	심나래 Narae Sim	Korea(South)	B2 42
국제무용협회 CID-UNESCO	윤소희 Sohee Yoon	Korea(South)	B1 03

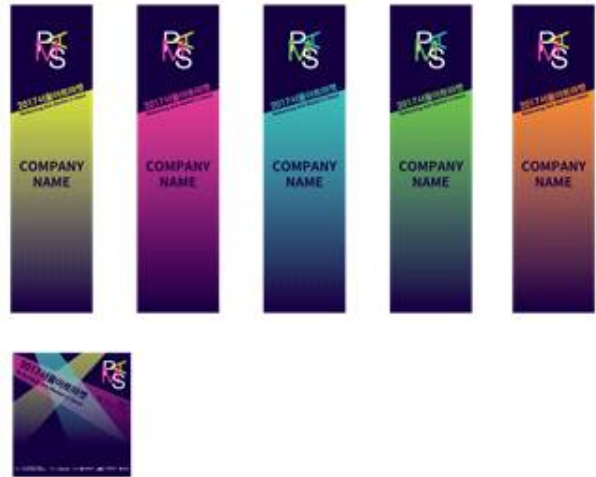
그루잠 프로덕션 GRUEJARM PRODUCTION	김형준 Casa Kim	Korea(South)	B2 31
극단 에저또 Thratre Ejotto	최재민 Jaemin Choi	Korea(South)	B2 06
극단타쇼 performance-tashow	김보경 bokyung Kim	Korea(South)	B2 08
김주홍과 노름마치 NOREUM MACHI	김주홍 Juhong Kim	Korea(South)	B2 48
꿈꾸는씨어터 Dreaming Theater	박우람 Wooram Park	Korea(South)	B2 32
극단 누리에 theatre nurie	강봉금 Bongkeum Kang	Korea(South)	B2 13
놀이패 베품마당 (경남문화예술진흥원) Noripae-Beggumadang (Gyeongnam Culture and Arts Foundation)	김종민 Jongmin Kim	Korea(South)	B1 40
대구문화재단 Daegu Foundation for Culture	김진영 Jinyung Kim	Korea(South)	B1 32
더브릿지컴퍼니 The Bridge Company	윤동진 Dongjin Yoon	Korea(South)	B2 33
드림문화예술 dreamcultureart	장진규 Jingyu Jang	Korea(South)	B2 50
마인드블로잉이엔티 MIND BLOWING ENT. Co., Ltd.	홍성욱 Sungwook Hong	Korea(South)	B2 17
모던테이블 Modern Table	전은지 Eunji Jun	Korea(South)	B2 43
문화공작소 세움 The Culture Factory SEUM	송다은 Daeun Song	Korea(South)	B2 54
뮤지컬컴퍼니 끼리프로젝트 Musical Company GGIRI PROJECT	홍선주 Sunjoo Hong	Korea(South)	B2 05
부산국제춤마켓 Busan International Dance Market	최동민 Dongmin Choi	Korea(South)	B1 34
부평구문화재단 Bupyeonggu Cultural Foundation	임정인 Jeongin Lim	Korea(South)	B2 14
브러쉬씨어터 BRUSH Theatre LLC	김휘연 Wheeyeon Kim	Korea(South)	B2 04
사단법인 DTS 행복들고나 DTS (Dance Theatre Shahar)	노혜경 Hyekyung Roh	Korea(South)	B2 38
서울거리예술축제 Seoul Street Arts Festival	이란희 Rhanhee Lee	Korea(South)	B1 15
서울문화재단 남산예술센터 Namsan Arts Center	도재형 Jaehyung Doh	Korea(South)	B1 07
서울 엠앤피 챔버오케스트라 Seoul M&P Chamber Orchestra	강현주 Hyunju Kang	Korea(South)	B2 45
서울예술단 SEOUL PERFORMING ARTS COMPANY	공지은 Jieun Gong	Korea(South)	B1 31
서진예술기획 SEO JIN arts production	지예안 Yean Ji	Korea(South)	B2 34~35
세종문화회관 Sejong Center	김수진 Soojin Kim	Korea(South)	B1 04
아시테지 한국본부 (국제아동청소년연극협회) ASSITEJ Korea	이서현 Seohyun Lee	Korea(South)	B2 07
아트레볼루션 ART--revolution	박정우 jungwoo Park	Korea(South)	B1 03
아트프로젝트보라 ART PROJECT BORA	이미진 Mijin Lee	Korea(South)	B2 44

안산문화재단 Ansan Cultural Foundation	양찬희 Chanhee Yang	Korea(South)	B1 06
어쿠스틱앙상블재비 Acoustic ensemble JEBI	김범수 Beomsoo Kim	Korea(South)	B2 47
예술경영지원센터 예술산업기반실 Korea Arts Management Service - Creative Arts Div.	김담비 Dambee Kim	Korea(South)	B1 01-02
예술경영지원센터 예술산업진흥실 (센터 스테이지 코리아) Korea Arts Management Service - Int'l Relations Div. (Center Stage Korea)	신보연 Boyeon Shin	Korea(South)	B1 33
예술경영지원센터 예술산업진흥실 (K-뮤지컬 로드쇼) Korea Arts Management Service - Int'l Relations Div. (K-Musical Road Show)	왕경채 Gyungchae Wang	Korea(South)	B1 11
예술경영지원센터 예술산업진흥실 (Kore@ Fringe) Korea Arts Management Service - Int'l Relations Div. (Kore@ Fringe)	김가혜 Gabrielle Kim	Korea(South)	B1 09~10
예술의전당 Seoul Arts Center	고재진 Jaejin Ko	Korea(South)	B2 55
오드리 5drey	김지효 Jihyo Kim	Korea(South)	B2 46
전통타악연구소 Korean Traditional Percussion Institute	방승환 Seunghwan Bang	Korea(South)	B2 49
제이케이엔컴퍼니 Jkncompany	제갈 현 Hyun Jegal	Korea(South)	B2 51
조선미디어그룹 조선뉴스프레스 CHOSUN NEWSPRESS	이창근 Changgeun Lee	Korea(South)	B1 43
주한스페인대사관 Embassy of Spain	김성희 Sunghee Kim	Korea(South)	B1 17~18 22~23
주한체코문화원 Czech Centre Seoul	미하엘라리 Michaela Lee	Korea(South)	B1 05
코레아뮤저: 공연예술국제교류 coreamuser- Performing Arts International	류선정 Chris Ryu	Korea(South)	B2 39
퓨전엠씨 FUSIONMC	황정우 Jungwoo Hwang	Korea(South)	B2 30
한국거리예술협회 Korea Street Arts Association	임현진 Hyunjin Yim	Korea(South)	B1 16
한국공연프로듀서협회 Korea Association of Performing Arts Producers	이영순 Youngsoon Lee	Korea(South)	B1 12
한국문화예술위원회 창의예술인력센터 Arko HRD Center	왕우리 Woori Wang	Korea(South)	B2 36
한국문화예술회관연합회 Korean Cultural&Arts Centers Association	윤금노 Kumno Yoon	Korea(South)	B1 14
한국뮤지컬협회 Korea Musical Theater Association	김수영 Sooyoung Kim	Korea(South)	B1 13
한국예술인복지재단 Korean Artists Welfare Foundation	김예은 Yeeun Kim	Korea(South)	B2 01~02
해라 Haera INC	오승민 Seungmin Oh	Korea(South)	B1 44

N

부스 구조물

1) 기본 구조



2) 세부 규격

